

- ◆ 「西巴及撒慕拿給基甸講：『你家已動手。你才有夠力。』基甸就起來剷死西巴及撒慕拿，將個的駱駝領頸月眉形的妝飾提去。」（8:21）
  - 「你家已動手。你才有夠力。」～這是一句諺語，意思為一個人成為人，在於他的力量，若他夠強壯，不應叫他的兒子益帖動手，應像真正的男人，親自殺死他們來證明。
  - 當西巴和撒慕拿要求基甸自己動手時，他毫無猶豫殺死他們，並且搶奪他們身上的妝飾當做戰利品。
- ◆ 「以色列人對基甸講：『你已經救脫離米甸人，請你及你的子、你的孫統治吧。』」（8:22）
  - 基甸大膽、獨立以及其作為領導者的自信，向人證明了他有當領導者的能力。
  - 基甸凱旋歸國，以色列人認為是他拯救了他們。
  - 他們邀請基甸統治他們，而且是延續到「你的子、你的孫」，也就是期待他不只是當士師，而是成為可以世襲的王。
  - 這樣的邀請脫離了當時是由上帝揀選，具有能力的士師治理的模式而有重大的轉變。
  - 不過，「王國時代」的時間已經到了嗎？這是上帝對於未來計劃的轉捩點嗎？
  - 「拯救」這個字在基甸的故事已經出現6次（6:14, 15, 36, 37; 7:2, 7），每次都強調同一點，是上帝拯救以色列。
  - 若只將基甸視為拯救者，卻沒有提到上帝，這是將勝利歸功於己。
- ◆ 「基甸講：『我無欲統治你，我的子嘛無欲統治你；只有上主才是你的統治者。』」（8:23）
  - 基甸並沒有接受「統治」他們的要求，他做出了一個很正確的回應，只有上帝才能成為他們的統治者。
  - 真的是如此嗎？在打敗米甸人之後，基甸開始追殺他們，展現了君王的氣勢，特別在他對抗兩位王更加明顯，即使他沒有接受邀請，實際上已經邁向這條道路。
- ◆ 「基甸閣對個講：『我有一項要求，請你逐個人將搶著的耳環互我。』（個的對敵以實瑪利人有此款金的耳環。）」（8:24）
  - 這讓我們想起殺死兩個王之後基甸所做的事，他收集戰利品，而這次似乎也要他們交出戰利品。

- 括弧提到了「以實瑪利」有金的耳環，似乎暗示以實瑪利人是和亞瑪力人一樣包含在東方部落的人。(參考6:3,33)
- ◆ 「因講：『阮真歡喜互你。』因就舒一領外衫，逐個人將搶來的耳環揸佇彼頂面。人民互基甸的金耳環，大約二十公斤；以外閣有米甸王月眉形的妝飾、耳墜、紫色的外袍，及駱駝領頸的鍊仔。」(8:25-26)
  - 一句「阮真歡喜互你。」包含肯定基甸的拯救，讓他們將戰利品給交了出來。
  - 收集到的戰利品重大約二十公斤，其中有提到基甸的戰利品～王月眉形的妝飾。
- ◆ 「基甸用諸個金仔製造一個以弗得，下佇伊的本城俄弗拉；後來以色列人擺去遐拜彼個以弗得背叛上帝；此個代誌成做基甸及伊全家的羅網。」(8:27)
  - 基甸用金子做以弗得的舉動與創世紀32:2-4，亞倫做金牛犢的同樣材料，暗示「拜偶像」的行動。
  - 值得注意的是以弗得是放在「俄弗拉」是上帝向他顯現的地方(6:11)，建立上帝的祭壇之地(6:24)，似乎又指向「只有上主才是恁的統治者」的論調。
  - 大衛當時使用由祭司亞比亞他所保管的以弗得來求問上帝，其中可能放置「烏陵」和「土明」胸牌，是用來求問上帝旨意的器具，如擲筊一樣。
  - 基甸的本意可能是想要提供上帝與以色列保持聯繫的方式，不過他自己製造且控制以弗得，表達他是以宗教的外衣隱藏他自己的權力與統治，並虔誠宣稱上主才是統治者。
  - 最終，「拜偶像」的傾向贏過上帝是統治者，他們開始背叛上帝，製造以弗得這件事也成為基甸的「網羅」。
  - 以色列的上帝可以透過人類和社會、國家來作工，但不可能被人所俘虜，或不加批評地支持任何一種形式或制度。
  - 或許，基甸不當「統治者」的原因，是不想負起擔任王的責任，畢竟其中有許多的困難和衝突，卻想要透過以弗得維持自己的權力，好控制以色列人。
  - 若是如此，基甸的錯誤是放棄做為以色列與上帝溝通的橋樑，而讓以弗得來取代。

- 無論是基甸成為躲在後面的權力者，或者是放棄擔任領導者，都意味著士師制度已經出現嚴重的問題。
- ◆ 「按呢，米甸人受以色列人制伏，無力通閣反抗。佇基甸活啲的日，彼個地區太平四十年。」（8:28）
  - 基甸的形象是好壞參半，他做為宗教領袖或國家領袖是失敗的，他做為軍事領袖卻是成功的，他也讓以色列可以「太平四十年」。
- ◆ 「約阿施的子基甸倒去住佇伊家己的厝。基甸娶真多某，有生七十個子。伊佇示劍的細姨嘛給伊生一個子，伊給號名叫做亞比米勒。」（8:29-31）
  - 基甸回到家裡似乎過著退休的生活，但有很多妻子和孩子，這似乎是「國王」才有的生活，譬如所羅門王（王上 11:3）有很多妻妾以及以色列王亞哈有「七十個兒子」（下 10:1）。
  - 基甸所娶示劍的妾所生的兒子「亞比米勒」，意思是「我父親是王」，似乎透過兒子的名字，宣告自己是王。
- ◆ 「約阿施的子基甸年老歲壽多，就死；人給伊安葬佇亞比以謝族的俄弗拉，個老父約阿施的墓。」（8:32）
  - 基甸似乎是安享晚年，安葬在俄弗拉。
- ◆ 「基甸死了後，以色列人背叛上帝，去拜巴力，用巴力·比利土做個的神明。」（8:33）
  - 「巴力比利土」為「立約的巴力」，這是相當諷刺的，他們真正的「立約之神」是上帝，他們徹底放棄了上帝，所做的行為是相當嚴重的背約的舉動。
- ◆ 「以色列人膾記得解救個脫離四圍對敵的上主一個的上帝，嘛無因為耶路巴力，就是基甸，為著以色列人做的好事，好款待伊的家庭。」（8:34-35）
  - 在基甸死後，他們忘記了上帝，即使正在享受基甸打敗米甸人的太平，他們卻陷入拜偶像的試探之中，這枉費了基甸當時拆掉巴力祭壇（6:25-27）。
- ◆ 省思：
  - 基甸在擔任士師的過程中，生命有很大的轉變，從一開始過度被動且害怕的領袖，經常需要被安撫。
  - 他找到了自我肯定與上帝作為拯救者的角色之間的平衡：「為上主，為基甸！」（7:18, 20）。

- 基甸在與米甸人的戰役結束後，開始在無理的個人復仇行為中，甚至是對以色列同胞的復仇行為中，彰顯自己而排斥上帝。
- 基甸製造以弗得，取代上帝做為敬拜的對象，這是最後的一擊。
- 在基甸的一生中，上帝都藉著他做工，當他猶豫不決，心煩意亂時，給予他所需要的徵兆增加他的勇氣。
- 即使他開始注意到自己的榮耀，甚至多於上帝的榮耀，上帝仍然透過他擊敗米甸人，過著四十年的太平。
- 上帝透過不完美的人完成他的旨意，不論我們是否覺得自己完全不配做上帝呼召我們去做的事，或是有時候我們太看重自己而忘記了上帝，他仍可能透過我們完成祂的旨意。
- 基甸是否以上帝的話語和能力來掩飾他對權力和自我榮耀的慾望呢？還是他逃避自己的責任，他應該在穩定的基礎下引導以色列人呢？
- 士師記沒有給予任何的答案，他沒有宣揚只有上帝是王，不存在任何人類領袖的神權理想。
- 上帝到底支持哪一個制度，不是對錯的問題，而是照著祂的旨意發展。