

台語禮拜程序

主後 2023 年 5 月 14 日上午 10 點

主禮：葉志達牧師

司琴：湛濠銘執事

司禮：賴史明長老

詩歌：林一忻執事

序 樂 主 禱 文 宣 召 聖 詩 小朋友的愛	靜候上帝的話語 (預備心敬拜主) (歌譜在公用聖詩前頁) 詩篇 117：1-2 19 首「為著美麗的地面」 1. 獻詩：a.老母早導子兒 b.能不能/一生愛你 2. 感謝媽媽的話 3. 獻花給媽媽代表 新的誠命 (聖詩第 12 頁)	司琴 會眾 司禮 △會眾 兒童主日學
信仰告白 祈 禱	恭受上帝的話語 第 30 篇 (第 1053 頁) 思念阿母 詩篇 66：8-20 (現代台語譯本漢羅版新約 1092 頁) (現代中文譯本修訂版新約 721 頁) 見證眷顧咱的上帝	△會眾 司禮
啟 應 讚 美 聖 經	回應上帝的話語 533 首「我真愛講這故事」 (奉獻歌譜在公用聖詩前頁) (來賓介紹) 399 首「願上主大仁愛」	司禮及會眾 聖歌隊 司禮
講 道 祈 禱	實踐上帝的話語	主禮 主禮
聖 詩 奉 獻 報 告 頌 榮 祝 禱 阿 們 頌 殿 樂		△會眾 △會眾 司禮 △會眾 主禮 △會眾 司琴

原民堂禮拜程序

主後 2023 年 5 月 14 日上午 10 點

主禮：Puyang SING 牧師

司禮：杜秋鳳執事

獻詩：馬大與馬利亞團契

司琴：蔡明靜姊妹

敬拜領詩：恩樂執事

司獻：林若蓮姊妹



<p>奏 樂 宣 召 敬拜讚美</p> <p>信仰告白</p>	<p>靜候上帝的話語</p> <p>詩篇 100：1-2</p> <p>1、信靠每一句應許 2、我在這裡敬拜 3、因你聖名我們敬拜</p> <p>新的誠命</p>	<p>司琴 恩樂執事 恩樂執事</p> <p>△會眾</p>
<p>祈 禱 聖 經</p> <p>獻 詩 講 道</p>	<p>恭受上帝的話語</p> <p>約翰福音 14：1-14 (新約第 171 頁)</p> <p>最美的星星 走向祂…</p>	<p>司禮 司禮</p> <p>姊妹團契 主禮</p>
<p>回應詩與奉獻</p> <p>祈 禱 報告介紹 頌 榮 祝 禱 阿 們 頌 殿 樂</p>	<p>回應上帝的話語</p> <p>信靠每一句應許</p> <p>新聖詩 402 首「懇求主你引導我腳步」</p> <p>新聖詩 643 首</p> <p>實踐上帝的話語</p>	<p>△會眾 △司獻 司禮 △會眾 司禮 △會眾 司琴</p>

頌讚禮拜程序(華語)

主後 2023 年 5 月 14 日上午 11 點 30 分

主禮：葉志達牧師

頌讚團：活石

頌讚上主	1.你們要讚美耶和華 2.我要一心稱謝你 3. 煉淨我	會眾
聖經	聖經 66：8-20	李宜樺執事
講道	見證眷顧咱的上帝	主禮
禱告		主禮
奉獻	獻上感恩	會眾
報告		廖英茵執事
介紹		主禮
回應詩	煉淨我	會眾
祝禱		主禮
靜默禱告		會眾

主領： Ciwas 神學生

合唱：李宜樺執事

鋼琴：吳重芸牧師

鄭斐娟姊妹

簡報：吳信恆弟兄

教會消息

1. 慶祝母親節分送康乃馨

本主日為母親節，請兒童主日學小朋友上午 9:30 在教育館 3 樓集合，詩歌練唱準備獻詩。台語禮拜中，感謝主日學小朋友獻詩和分享感謝媽媽的話，並由小朋友（林紀萱）獻花給媽媽代表，禮拜後請少年團契協助分送每位兄姊一人一支康乃馨，願上帝賜福所有的媽媽喜樂平安。

感謝媽媽致詞名單：

姓名	父親	母親
楊以欣	楊大成	李淑文
葉哲宥	葉志達	吳重芸
林時任	林文恆	恩樂·拉儒亂

2. 原民堂第 5 次同工會

本主日禮拜後召開原民堂第 5 次同工會，在教育館 3 樓小教室，請書記、長老、執事、團契與各組代表、聯絡人，務必出席。

3. 下主日(5/21)為玉神奉獻主日

下主日為「玉神奉獻主日」，舉行聯合禮拜（台語堂、原民堂），頌讚禮拜照常舉行。請為玉神神學教育事工代禱。

4. 去年度奉獻證明已可領取

去年度（2022）奉獻證明已開立完成，可作為申報綜所稅扣抵用。未領到及無法親自領取的兄姊請到辦公室索取，或提供聯絡地址，以郵寄方式寄出。

5. 姊妹團契召開同工會

姊妹團契訂於 5/21（日）主日禮

拜後 11:30 在教育館 3 樓小教室召開同工會，請同工們撥空參加。

6. 小組聚會照片可到教會網站瀏覽

4/30 全教會小組聚會照片，將陸續刊在週報上，而所有照片已上傳到教會網站，歡迎兄姊到教會網站逛逛瀏覽或掃描以下 QRcode。



小組聚會照片

7. 暑期兒童少年營開放報名

沉寂三年，2023 暑期東門兒童少年營於 7/3~7/8（週一~週六）的六天下午營隊已開放報名，可掃描以下 QR-Code 或填寫紙本報名。今年主題是「你們是世界的光和鹽」，延續過去曾深耕台灣的不同國籍人物故事，帶領我們持續從聖經教導中認識這塊土地，並從生活體驗中分享從基督耶穌來的愛。歡迎今年暑期即將升 1 年級到升 9 年級的朋友們一同來參與！報名費用一如往年免費，敬請會友一同代禱協助推廣，謝謝！



報名簡章

8. 兒童營宣傳單可到辦公室索取

暑期兒童少年營，歡迎兄姊邀請鄰居、國小小朋友一起來參加，辦公室有宣傳單可以幫忙分送給親朋好友街坊鄰居，教會網站也有兒少營資

訊，可以分享轉傳，亦可線上報名。

9. 暑期兒童少年營師資同工招募

7/3~7/8 (週一~週六) 暑期東門兒童少年營，六天下午營隊開放師資同工招募，詳情請掃描下方 QR-Code，歡迎各團契會友、青少年踴躍參與。諸如會前照顧、合班主理、歌曲教唱、歌曲伴奏、帶班老師、助理老師、戲劇道具、成果發表、控場串場、後場支援、點心準備、分站教學等等，都需要您的參與一起同工。不要求六天營隊須全程參與，若您僅能參與一天活動亦無妨，歡迎一同加入「你們是世界的光和鹽」師資同行列，陪伴下一代在聖經教導中一起成長，謝謝！



意願調查表

10. 匯入教會帳戶奉獻者待確認

目前有 4 筆未知姓名的奉獻轉入教會帳戶，帳號前三碼為銀行代碼，後面則是帳號末七碼，請奉獻的兄姊與教會辦公室聯絡，以利財務組登錄及開立奉獻證明。

序號	匯款日期	銀行代碼 帳號末 7 碼	金額
1	2/1	700-0478619	30,000
2	2/1	004-4050391	30,000
3	2/2	700-0478619	30,000
4	2/2	004-4050391	10,000

11. 成人主日學查經班

邀請各位傾慕上帝話語的兄姊主

日早起，來參加成人主日學查經班，為主日禮拜暖身。成人主日學查經班每主日上午 8:50~9:30，由葉志達牧師主領，目前查考羅馬書。

12. 本主日華語主題式查經

睡覺是神給我們休息、平衡生活的最佳方式，但睡覺和死亡有時不易分別，例如睡眠呼吸中止症。本主日主題式查經要查考聖經中一系列有關睡眠和死亡的差異，進而看到神所賜豐富的恩典。

5/21 主題：日子雖苦，但我們仍有喜樂。

生活充滿壓力、到處都是失望與挫折，身在其中的我們，如何保有喜樂呢？一起透過神的話語，學習從逆境中成長，在失望中懷抱盼望與喜樂。歡迎大家來參加。

13. 祈禱會以泰澤禱告會的形式聚會

自 2023 年第一季開始，週五祈禱會於每月最後一個週五將用泰澤禱告會的形式聚會，歡迎兄姊參加 5/26 泰澤祈禱會。

14. 邀請您與復活的耶穌相遇

七七歌仔戲團《春分過月圓彼一工》，將耶穌基督的生平，降世、逃亡、受難與落陰府復活四大段落，編製而成。邀請您在五月的最後一週與復活的耶穌相遇。演出資訊如下或請參見教會公告欄海報。**免費入場！歡迎揪團索票！**

地點：台北西門紅樓（捷運西門站 1 號出口）

日期：5/27 (六) 19:00(18:30 入場)
5/28 (日) 14:30(14:00 入場)

索票：0933-890-820 林孟鴻，或加
LINE (sofilin0324) 索取。



歡迎加入七七歌仔戲粉絲團

15. 恭喜盧俊義牧師完成 66 卷查經釋義里程碑

以查經班為職志的盧牧師，從台北東門教會牧會的 16 年，加上在雙連牛埔庄講義所的 10 年，以 26 年的時

間，完成新舊約 66 卷查經釋義里程碑。在這值得感恩的時刻，盧牧師精選為台灣留下美好腳蹤，為福音奉獻一生的生命典範前輩，出版《攏是為了愛》一書，來分享並紀念此事。

除了恭喜盧牧師，也更激勵我們學習這些人物，找到自己生命的價值與意義，回應主基督的愛。欲購買《攏是為了愛》一書者，請到辦公室

肢體消息與代禱事項

1. 為肢體：

- (1) 為教會當中身體欠安、心靈軟弱、接受化療的兄姊們禱告，懇求上帝賞賜平安在兄姊的身上，讓他們透過專業的醫療團隊得到療養與復健。
- (2) 江佳宸弟兄於 5/3(三)早上 10:23 在睡夢中蒙主恩召、安息主懷，訂於 5/13(六)上午 8:00 於「高雄市立殯儀館永思堂」(高雄市本館路 600 巷 20 號)舉行告別追思禮拜，請弟兄姊妹一同為遺族禱告。

2. 為教會：

- (1) 為 5/21 主日禮拜的服事禱告：
【台語堂、原民堂】主禮：陳思豪。司禮：林仁惠。司琴：陳毓襄。領詩：林鑫宏。讚美：姊妹詩班。頌讚團：

器皿。音控：洪斌凱、吳信恆、李安莉、王世博。

- (2) 為教會各個團契、東門學苑、東門樂齡、夥伴教會代禱，教會七月暑期兒少營的預備，願上帝賜福在教會各項事工上，榮神益人。

3. 為台灣／鄰舍：

- (1) 為台中捷運事故禱告，求上帝幫助地方與中央各相關單位，有效處理工地業者的責任與賠償，並加強大眾捷運周圍的安全，並讓罹難者家屬與傷者能得到安慰與幫助。
- (2) 為珍珠家園代禱：
 - a. 為同工志工出去探訪時的出入平安，在這一級戰區打仗戴上全副軍裝為主發光。
 - b. 求主引領茶室、從事性交易

的婦女能認識神，讓她們有勇氣不害怕。挪去她們的羞恥與恐懼，讓真光照進她們的心。

- c. 出書計畫：收集12位珍珠阿嬤故事的書將在今年6月由游擊文化出版。求主大大使用這些故事讓更多人了解婦女為什麼會來到萬華，為什麼要離開那麼難，為什麼需要珍珠家園這樣一個福音的出口。

d. 徵召新同工：願天父帶領新一代的同工加入服事的行列！我們持續在找對這個族群有負擔的同工和實習生。

4. 為世界：

持續為國際局勢禱告，包括俄烏戰爭，以及蘇丹、緬甸的內戰來禱告，懇求上帝幫助那些面對恐懼和流離失所的居民得以安居，也願上帝賜下和平在當中。

講道大綱——葉志達牧師



本週牧師講章

見證眷顧咱的上帝

經文：詩篇 66：8-20

前言～喜樂是走向生命，離開不變的地方

- 盧雲神父《跟從耶穌，每一步都是歸心之路》，分享他和一位教授用三年的時間討論「焦慮」。
- 對我們來說，痛苦的經驗是比喜樂更加強烈，所以很難談喜樂。
- 「狂喜」英文字「ecstasy」有「離開不變的狀態」的意思。
- 盧雲神父談喜樂喜歡用「狂喜」，表達出離開死板固定的生命，去到一個新的方向。
- 「焦慮」往往是認為無法改變現況，內心感到無難。
- 喜樂是走向生命，離開不變的地方，是一種關乎經驗新的生命。

上帝在以色列歷史的作為

- 詩人用唱歌、用讚美來發出「頌讚上帝」的聲音。(66:1-2)
- 詩人歡喜的原因是因為上帝的作為。(66:3)

- 看到上帝的作為，人必須抱著敬畏的心。(66:5)
- 上帝在以色列人的拯救歷史中，帶領他們出埃及，進迦南地。(66:6)

上帝對當時的作為

- 上帝保守他們的生命，讓他們不至於跌倒，生命不受到威脅。(66:8-9)
- 即使倚靠上帝，我們生命中仍然有許多的試煉和挑戰，這些都是上帝在「磨練」我們。(66:10)
- 在我們生命中有許多陷阱、重擔等著我們。(66:11-12)
- 最終，上帝將引導，把我們安置在穩妥地方。(66:12c)

對上帝感恩的行動～獻祭

- 上帝總是在人困境中出手，引導我們經歷過所有的「磨練」。
- 我們總是要用獻祭與見證來回應上帝的恩典
- 詩人帶著祭物進入聖殿，為了是還他所許的願。(66:13)
- 這個許願是他在患難中所許的，當他得著拯救之後必然要來償還。(66:14)
- 獻上貴重的祭物代表著對上帝的感恩。(66:15)

對上帝感恩的行動～見證

- 向敬畏上帝的人，見證上帝所做的奇事。(66:16)
- 在患難中，向上帝祈求的嘴巴，現在用來讚美上帝。(66:17)
- 向上帝祈求的時候，不可有不好的念頭。(66:18)
- 上帝有聽見他的祈求，表達出在祈求時沒有什麼不好的念頭。(66:19)
- 透過敬拜，見證上帝在詩人身上所行的。(66:20)

見證眷顧咱的上帝

- 傳承信仰必然傳承眷顧我們的上帝。
- 詩篇 66 篇「復活的詩篇」，表達出上帝是「保守人生命」(66:9)的上帝。
- 當人在憂慮，感覺走投無路的時候，讓人從死裡復活的上帝會引導我們。
- 透過敬拜，向上帝獻上感恩，感謝他在患難中，讓我們感受從死裡復活的上帝。
- 透過見證，見證眷顧我們的上帝，祂使我們生命充滿喜樂。

走在信仰生命之路～

電影「一點小信仰」觀後感

最近，有一位長輩知道我都有在看電影，因此推薦了一部電影「一點小信仰」。這部電影是 2011 年出品，是作家米奇艾爾邦同名勵志故事原作改編，他也是暢銷書籍《最後 14 堂星期二的課》的作者。這個故事是由真實人物故事改寫，透過兩位上帝僕人的故事，作者米奇與閱讀書籍、或觀看電影的人一起思索生命的難題。特別是，信仰中比較核心的罪人得赦免，以及如何相信上帝的存在。

在電影中，我們看見有一位猶太老拉比、一位黑人牧師，再加上與作者同名的主角米奇，在他們三人各自的生命與互動中，看到電影所要探討的信仰議題。故事一開始，就由老拉比向米奇提出了一個問題「你願意為我撰寫祭文嗎？」對於米奇來說，這個邀請很奇怪，身為專欄作家，他的文筆不在話下，雖然小時候在老拉比的猶太會堂成長，但長大後早已成為無神論者，他如何擔任這樣的大任呢？不過，在老拉比的盛情邀請之下，他只好硬著頭皮，定期回到家鄉與老拉比會談，好讓他有一些資訊可以幫忙寫祭文。

另外一位黑人牧師名叫亨利，是米奇在他所居住的城市認識的，他的教會是特別關注窮人和遊民。在電影的前段，述說亨利牧師年輕人的荒唐歲月。他出身在父母失和的家庭，母親在一次吵架中開槍射擊父親，雖然沒造成傷亡，母親卻因此而入獄。在獄中，母親說出對亨利的期待，就是盼望未來他能當傳道人。不過，亨利的人生相當坎坷，一開始被陷害殺害警察而入監，最後不小心誤入歧途，做盡了所有作奸犯科、販毒吸毒的事。直到有一天，生命遭遇極大的困境，也就是有黑幫老大要殺他，最後藉由禱告逃過一劫，他開始洗心革面，最後當上了牧師。

在老拉比和亨利牧師之間，他們有許多不同之處，一位謹守宗教儀式、生活相當規律，另一個帶領敬拜方式相當自由且簡單，並與會友共同生活，幫助他們面對生命中每一天的困難與挑戰。兩個人的生命也呈現了相當大的差別，一個從來沒有離開上帝，一位則是浪子回頭。相同的是，透過信仰，他們對自己的生命有很獨到的看見，老拉比坦然面對死亡的進

逼；亨利牧師看著信仰，堅定地與教會會友度過艱難的每一天。兩位牧者的生命，可以說是在兩個極端，而大部分的人卻是在他們兩人之間，就如米奇一樣，他雖然認為自己是無神論者，因著小時的信仰經驗，並沒有那麼排斥信仰，甚至也會與基督徒的老婆偶而一起上教堂；米奇更不是像亨利牧師一樣，離開上帝之後做盡所有的壞事才悔改。我們的生命經驗與米奇比較雷同，差別只是我們認定自己是信上帝或不信上帝而已。

對於米奇來說，與老拉比的對話，讓他重新檢視他的生命，並且願意去關心社會各角落所發生的事；也因此，當他與亨利牧師相遇之後，他願意重新調整對壞人無法真實悔改的偏見，並且用自己所寫的專欄幫助亨利牧師的教會。在電影的最後，米奇說出了這一趟的信仰之旅的心得。他說「信仰的重點不是解答人生的疑問，而是尋找答案的過程，選擇相信超乎自己想像的事，消弭信仰之路的重重難關，讓你不枉此生。」一個有信仰的人，不是找到人生疑問的答案，而是在尋找答案的過程，藉著持續相信，最終可以慢慢地體會上帝要

我們經歷的人生。他繼續說「不管是和猶太老拉比坐著聊上帝，或是用更鼓舞人心的東西如修補教會屋頂上的破洞，我們都在分享這個世界，我們可以好好地分享。最棒的就是不同的人能達成共識，修補他們人生中的破洞。」每個人都一樣，無論是你的生命曾經經歷過大起大落、或者是平凡的人生，也或者是介於這兩者之間，每個人都一樣，我們在各樣不同的經歷中，彌補我們生命所欠缺的那一塊。

就如同教堂補洞之後所刻的文字「Have A little Faith...”Where once was a hole, we are now whole.”」(一點點小信仰...『這裡曾經有一個洞，現在我們卻是健全的。』)在教會中，每個人的生命都有欠缺的一個洞，當兄弟姐妹一起走在信仰的道路上，透過彼此的團契生活，漸漸地成為一個健全的群體。就如同米奇在老拉比的告別禮拜祭文中說道「當我們對上帝咆哮時，你重新點燃我們信仰的餘燼，提醒我們唯有破碎的心，才是唯一完整的心。」只有向上帝承認我們是破碎的，需要上帝，也需要彼此的團契生活，最後才能得著完整的心。

會友園地

信仰嗎？事奉嗎？

● 鄭鐵樹弟兄

四月三十日禮拜天趕到東門教會

參加小組聚會，我們小組分享為什麼

那些有大型敬拜讚美團的教會參加的年輕人那麼多？成千上萬。我們東門教會第二場禮拜既有用華語，也有敬拜讚美，青年要求的都有了！如果扣除陪伴的爸爸媽媽們，年輕人出席人數實在少的可憐，除了嘆息，實在束手無策！這現象在美國看到的也是如此，大場面的，唱的跳的很忘我，如痴如醉，小型的一樣人數了了。

大夥兒回過頭來省思做禮拜的信仰意義何在？

要這樣靈性才會得到真實餵養嗎？

才有聖靈充滿嗎？

這樣才是真敬拜嗎？

這樣才能滿足信徒心靈深處的饑渴嗎？

或者只是享受沉浸在歌曲演唱者操控的激昂情緒氛圍。

有關大型敬拜讚美的觀察長期以來一直都有如下的疑惑：

1.這是在表演，或是從心底敬拜上主？

2.只依賴敬拜讚美表演而沒有研讀聖經靈修就能親近上帝，認識上主嗎？

3.表演者是受聘人員，而非委身教會會員，表演後沒有留下來聆聽神的話語，這樣合適嗎？（有的教會是自己的信徒在擔綱）。

4.有音樂才能的人在沒有和基督耶穌建立深厚屬靈關係就進入事奉，敬拜焦點都在表演者身上而不在上主。才貌出眾表演者擺在顯眼位置以吸引更多的人參加。

5.有表演才能者可以吸引更多觀眾，牧師對他/她的道德屬靈要求就更困難，甚至沒有插手餘地。

6.信徒最終流於欣賞明星表演而非敬拜上主。

以上觀察當然不是一竿子要打翻所有的船，每個教會都有自己的主客觀因素，有適合自己的聚會方式，不必強求。事奉教會的核心是把耶穌基督的福音從一切人為的框架束縛中奪回，傳給每一個飢渴慕義的靈魂，那就不必那麼計較敬拜的儀式。我們該做的就是如聖經

阿摩司書五章 21~24 節上(現代中文譯本，華語)：上主這樣說：「我討厭你們的節期，受不了你們的盛會！我不接受你們的燒化祭和素祭，也不稀罕你們獻上肥牲畜作平安祭。我不喜歡你們那鬧哄哄的歌聲，也不愛聽你們彈奏的樂曲。其實你們應該像江水滾滾湧流，不屈不擾地伸張正義！像溪水川流不息，始終不懈地主持公道！」。

詩篇八十五篇 10~11 節：

慈愛忠信彼此相迎；正義和平互相擁抱。人的忠信從地上發出；上帝的公義從天上顯現。

長老教會受上主呼召的使命清清楚楚記載在「台灣基督長老教會信仰告白」裡，也發表在三大宣言裡，為讓基督十字架上的救恩遍傳台灣，引導島嶼上的人民歸向上帝。

1970 年代第一次參與一間在內壢工業區附近剛開拓的教會一段日子後，教會為了升格堂會必需有足夠的

「在籍成人會員」好選出基本長老、執事名額，只好把會員籍轉到這個新教會，條件是不可以將我列入長老執事候選人名單。平靜的教會服事一段相當年日後突然被選為長老，感受到相當大的震撼。

上帝啊！為什麼是我？

主啊！我適合當你福音的使者嗎？

我有被聖靈充滿嗎？

聖經我讀懂了嗎？

我要傳什麼樣的福音？

我會不會成為只用一節經文就東拉西扯而傳講不出整全的福音，讓你的名蒙塵？

在那來、來竹中，去、去北大；來、來北大，去、去馬偕的年代，我會不會變成迷失於權柄的牧人？

內心極其惶恐不安！直到一首詩歌(台語)：我是什麼人，才把我打醒。

我有資格說：我要或不要嗎？

舊聖詩 249A(現在的新聖詩 583)
願主伸你聖手，的安慰鼓勵：

第 1 節，Kiám-chhái tī o•-àm mî , Á -sī soa°-khàm chhim-ian, 主若是你旨意，我行無欲 iân - chhiân。

第 2 節...我無倚靠氣力，也無用我智慧，無掠家己知識來揀欲去的位，...主你歡喜牽我，穩當攏無錯誤。

低聲吟唱這兩首詩歌，我的心靈深處才安靜下來，乖乖的如期就任。

就如盧牧師所講的話(台語)：牛鼻已經 kng-ló-khì, 牛軛 (gû - ta°) 已經掛落去，走末去啦！

現代基督徒在禮拜天去做禮拜是

要享受敬拜的屬靈氣氛，長老教會的信徒則是帶著敬虔謙卑的使命去獻祭，敬拜上主，這種本質上的差異是無法藉著禮拜方式去跨越，更不喜歡那種情緒被操控的感覺。

高中時去參加租屋附近真耶穌教會禮拜，全教會祈禱的震天價響，感覺整個教會都在震動，我的心靈卻更加清澈警醒，恐怕入了迷惑！又在參加另一次聖靈充滿聚會，會眾把詩歌唱的火熱，人人雙手舉高高的熱烈搖擺、鼓掌迎接聖靈，我卻雙手在胸前握的更緊，服事的同工按著我的頭熱烈的為我禱告，我怕被迷惑邪靈入侵而更加抗拒，內心更是惶恐不安，這就是聖靈充滿嗎？似乎不對勁。我從小在偶像崇拜很興旺的茄荳海邊長大，看多了那些神明附身起乩的場景，讓我對邪靈附身特別警戒！

當韓國中央純福音教會祈禱山的風吹遍台灣時，內壠教會也逃脫不過，終於在牧師帶領下一行十幾個人踏上朝聖之旅。回來後大夥兒興高采烈的分享，火熱的參與事奉。在一次的分享中提到，他們在韓國教會禮拜結束後走出禮拜堂，在廣場上舉頭仰望著趙鏞基牧師搭乘電梯緩緩上升，好像主耶穌基督被雲彩接送升天一樣，好感動！霎時間，好像被雷轟炸一樣，心想，完了！

主啊！怎麼會這樣？

主耶穌在客西馬尼園祈禱時特別警告彼得說：

總要警醒禱告，免得入了迷惑！
(馬太福音 26：41)

主日學園地



主日學線上教材

第七課 獨特的約瑟

■經文：創世記 37：1~36

■教學目標：透過約瑟擁有彩衣和異夢，卻遭兄長嫉妒、賣到埃及的故事，教導學生每個人都很「特別」，要學習欣賞每個人的獨特之處。

■金句：我出生以前，你（上帝）已經看見了我；那為我安排尚未來到的日子都已經記錄在你的冊上。（詩篇 139：16）

■給家長的一封信

親愛的家長：平安

今天（公元 2023 年 5 月 14 日）課程的主題是「獨特的約瑟」，研經範圍是創世記 37：1~36。本課故事講述約瑟是雅各所疼愛的兒子，約瑟經常將哥哥們做的壞事向雅各報告，因此哥哥們都不喜歡他。有一天，雅各送給約瑟一件珍貴的彩衣，更加深了哥哥們對約瑟的嫉妒。某天雅各要約瑟去看看哥哥們牧羊的情況，結果哥哥們先是把約瑟丟進枯井裡，後來又將約瑟賣給以實瑪利人，被帶到埃及作奴隸。哥哥們將彩衣沾上羊血，讓雅各以為約瑟被野獸咬死了。最後透過繪本《你很特別》，告訴學生每個人都是上帝獨一無二的寶貝，在他的眼中我們都是最特別的。

願上主賜恩典與慈愛與您及家人！

■分享時光

1. 你覺得自己有什麼獨特之處呢？請與大家分享。
2. 你曾經因為別人與自己有不同的習慣、長相、特質，而嘲笑他人的經驗嗎？

活動照片



20230430 全教會小組聚會-第 1 組



20230430 全教會小組聚會-第 2 組



20230507 青年事工紀念主日-青少年團契獻詩



20230507-原民堂母親節野外禮拜

兒童主日學獻詩

老母早導子兒

老母早導子兒愛主耶穌來摸個，
學生無明，欲趕個去，免主互個攞吵；
救主看個互使徒擋，就教個免去，安慰，講，
「容允細漢囡仔通來就近我。」

能不能/一生愛你

我屬於祢 祢是我永遠的福分
只想日夜在祢殿中獻上敬拜
定睛在祢的榮美 世上一切變暗淡
除祢以外 我還能是誰

能不能 就讓我留在祢的同在裡
能不能 賜我力量讓我更多愛祢
我哪都不想去 只想日夜在祢殿中
獻上敬拜 全心全意來愛祢

一生愛祢 一生敬拜祢
一生愛祢 一生榮耀祢
一生奉獻 一生不回頭
一生愛祢 跟隨祢

2023 年每週讀經進度

- △5/14 (日) 台灣聖經公會「上帝的救恩」詩篇 11
- △5/15 (一) 台灣聖經公會「上帝的救恩」詩篇 16
- △5/16 (二) 台灣聖經公會「上帝的救恩」詩篇 27
- △5/17 (三) 台灣聖經公會「上帝的救恩」詩篇 47
- △5/18 (四) 台灣聖經公會「上帝的救恩」使徒行傳 1:1-11
- △5/19 (五) 台灣聖經公會「上帝的救恩」使徒行傳 1:12-26
- △5/20 (六) 台灣聖經公會「上帝的救恩」以弗所書 1:1-23

台語禮拜讚美

聖歌隊

思念阿母

作詞:藍淑貞 作曲:王明哲 編曲:黃俞憲

拜託溫柔的東風 拜託綿綿的雨水
共我的思念 講予阿母知

風對遠遠的東昇吹來 吹過山頭 吹過樹尾
吹到阿母咧睷的土地 敢有帶來阿母交代的話
雨對懸懸的天頂落落來 落佇草埔 落佇大海
落佇阿母咧睷的所在 敢是阿母想阮的目屎
思念親像墓邊的青草 愈生愈濟 愈發愈長
長到天邊 長到海口

拜託溫柔的東風 共我的思念 講予阿母知
拜託綿綿的雨水 共我的思念 流去阿母蹓的所在

風對遠遠的東昇吹來 吹過山頭 吹過樹尾
吹到阿母咧睷的土地 敢有帶來阿母交代的話
雨對懸懸的天頂落落來 落佇草埔 落佇大海
落佇阿母咧睷的所在 敢是阿母想阮的目屎
思念親像墓邊的青草 愈生愈濟 愈發愈長
長到天邊 長到海口

啊 思念親像墓邊的青草 愈生愈濟 愈發愈長
長到天邊 長到海口

拜託溫柔的東風 共我的思念 講予阿母知
拜託綿綿的雨水 共我的思念 流去阿母蹓的所在

聖工分擔

主日學校

聖工		本週 (5/14)	下週 (5/21)
合班	短講	邵曼·牧力	陳昭安
	教唱	王愛惠	許立憫
	司琴	蕭諾一	蕭諾一
兒童級分班	幼稚	廖英茵、林孟樺 林郁昕、王愛惠、黃柏威	
	初小	林羿君、蘇如怡、劉秋梓	
	中小	李貽玲、羅雪真、賴名亮	
	高小	王晨旭、高玲玉、郭美吟	
青少年禮拜/查經	查經 許昱寰	查經 許昱寰	
司會	賴至翊	楊以柔	
司琴	許立憫	許昱寰	
值日	午法晏	葉芷愉	
青少年團契	輔導	活動組	
青少年主日輔導	許昱寰、蔡慕昀 翁任平、林士文		
成人	查經班	葉志達	葉志達
	主題查經	楊台鴻	黃柏威

主日禮拜

聖工		本週 (5/14)	下週 (5/21)
講道		葉志達	陳思豪
司禮		賴史明	林仁惠
司琴		湛濠銘	陳毓襄
領詩		林一忻	林鑫宏
頌讚團		活石	器皿
報告		廖英茵	吳志宏
值月		鄭愛玲	鄭愛玲
值月		廖英茵、吳志宏	廖英茵、吳志宏
招待	禮	林孟樺、莊茹清	梁百揚、莊勝傑
	教	陳正唐、孫玲華	黃啟洋、蘇秀娟
關懷	禮	藍瑞珍	孫玲華
	教	柯雪卿	吳澳齡
司台		洪斌凱	張慶塗
	頌	黃幼薰、黃筱雯	蔡佩蒔、黃宥寧
獻花		何慈音	林麗賢
音控	台	吳信恆、吳晉豪	洪斌凱、吳信恆
	PPT	李安莉	李安莉
	頌	吳信恆	王世博
插花		莊黃芳美	林羿君

祈禱會

日期	牧師	主理	司琴	日期	牧師	主理	司琴
本週 (5/19)	葉志達	張紀盈	陳慧麗	下週 (5/26)	葉志達	泰澤祈禱會	吳重芸

原民堂禮拜

日期	講道	司禮	敬拜	司琴	獻詩	招待司獻	直播 PPT
本週 (5/14)	Puyang	杜秋鳳	恩樂	蔡明靜	馬大與馬利亞團契	林若蓮	陳恩加 王小翠
下週 (5/21)	玉神奉獻主日，聯合禮拜						

原民堂家庭禮拜

日期	時間	主禮	領詩	家庭禮拜	電話	地址
本週 (5/19)	8:00	Alui	林惠芳	Puyang 王明雄	0912449016 02-23513589	台北市臨沂街 57 巷 15 號 4 樓
下週 (5/26)	8:00	泰澤祈禱會				

本堂聚會 · 歡迎參加 (聚會中請關手機)

週	聚會項目	時間	上週人數	地點	本週內容	下週預告
主日	聖歌隊練習	上午 08:30		禮拜堂二樓	指揮：張紀盈長老 伴奏：洪雅恩姊妹	指揮：張紀盈長老 伴奏：洪雅恩姊妹
	兒童主日學校	上午 09:40	12	教育館三樓	幼稚班、國小級	幼稚班、國小級
	青少年主日 禮拜/查經	上午 10:00		禮拜堂五樓	查經 許昱寰執事	查經 許昱寰執事
	青少年團契	上午 10:40		禮拜堂五樓	母親節特別活動：一日母親體驗/輔導	慶生會 季表填空 活動組
	查經班	上午 08:50	17	禮拜堂一樓	羅馬書	羅馬書
	主題式華語查經	上午 10:30	10	禮拜堂六樓	睡眠和死亡的差異	日子雖苦，但我們 仍有喜樂
	主日禮拜 (實體+線上)	上午 10:00	213 47	禮拜堂二樓 網路直播	見證眷顧咱的上帝 葉志達牧師	拄仔好的光鹽 陳思豪牧師
	原住民禮拜 (華語實體+線上)	上午 10:00	45 2	教育館四樓	走向祂... Puyang SING 牧師	與台語堂聯合禮拜
	頌讚禮拜 (華語) (實體+線上)	上午 11:30	22 3	禮拜堂二樓 網路直播	見證眷顧咱的上帝 葉志達牧師	拄仔好的光鹽 陳思豪牧師
	會議/例會	中午 11:30		教育館三樓	原民堂同工會	姊妹同工會
	JS 團契	上午 11:30		教育館四樓	預備青年主日	預備青年主日
一	星中婦女合唱團	上午 09:30		禮拜堂二樓	詩歌練習	詩歌練習
二	科大聯合團契	下午 06:30		禮拜堂一樓	手作 (布朗尼)	專講 (愛情)
二	東門學苑	上午 09:20	85	教育館二樓	台灣自然與文化之美/ 賴郁雯博士	從國際看台灣 賴怡忠博士
四			112		由電影觀看在悔改中 不斷前進的教會 姚孟昌助理教授	幸福的人生 蔡茂堂牧師
一	東門樂齡	上午 09:30	16	禮拜堂一樓	(一) 插花班	(一) 插花班
二		下午 01:30	9	禮拜堂一樓	(二) 烘培烹飪	(二) 烘培烹飪
四		下午 01:30	48	教育館二樓	(四) 體適能健康操	(四) 體適能健康操
三	姊妹團契	下午 01:30		禮拜堂一樓	心靈園地 每月第一週聚會	心靈園地 每月第一週聚會
四	男聲詩班	晚上 07:00		禮拜堂二樓	隔週練習	指揮：潘茂涼長老
五	姊妹詩班	上午 09:40	24	禮拜堂二樓	指揮：潘茂涼長老 伴奏：蔡明靜姊妹	指揮：潘茂涼長老 伴奏：蔡明靜姊妹
	台語堂祈禱會	晚上 08:00	4	禮拜堂一樓	主理：張紀盈長老 司琴：陳慧麗姊妹	泰澤祈禱會 司琴：吳重芸牧師
	原住民家庭禮拜	晚上 08:00	14	教育館五樓	王明雄弟兄 & Puyang 牧師家	泰澤祈禱會
日	青年團契	中午 11:30		禮拜堂五樓	隔週聚會	5/21(日)查經