

台北東門基督長老教會

東門學苑 週末講座2019春季班 **招生簡章**



🙪上課時間2019年3月9日～6月15日，每隔週星期六下午2:00至4:20

🙪預定課程

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 上課日期 | 專題 | 講員簡介 |
| **1** | 3月9日 | 會呼吸的盒子──用資訊科技守護你的空氣品質 | 陳伶志教授／中央研究院資訊科學所研究員 |
| **2** | 3月23日 | 法國不列顛半島之戀 | 曾義治老師／瑞士弗立堡(Fribourg)大學畢，曾任教於東海大學外文系、淡江大學法文系 |
| **3** | 4月13日 | 2019柏林影展共學團x生命韌性x社會創新 | 王瑜君博士／科技與社會創新國際顧問，台北醫學大學兼任助理教授 |
| **4** | 4月20日 | 全球暖化的警醒與預備 | 汪中和教授／中央研究院地球科學研究所兼任研究員 |
| **5** | 5月4日 | 人為何而動──淺談當代舞蹈的身體觀 | 張勻甄老師／前無垢舞蹈劇場的舞者、梵體劇場和日本好善社的舞踏手 |
| **6** | 5月18日 | 訪部落賞教堂──泰雅爾篇 | 蔡尚志老師／廣青文教基金會副執行長 |
| **7** | 6月1日 | 我的人生故事我來寫 | 江淑文／歷史與教育雙碩士，專職於教案設計、文字工作、繪本創作 |
| **8** | 6月15日 | 東京未來派 | 李清志副教授／建築作家、實踐大學建築系副教授 |

🙪報名方式　請洽台北東門基督長老教會　電話：(02)2351-3589　傳真：(02)2391-8685

　 地址：10063 台北市仁愛路二段76號　E-MAIL：egate.tp@gmail.com

**新學員請務必準備一吋或兩吋照片2張**

東門學苑**2019**春季週末講座班 報名單

　　　　　　　□舊學員，學號　　　　　□新學員：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 姓名 | 電話：手機： | 出生年月日：身分證字號： |
| E-MAIL： |
| 地址**（**郵遞區號　　　　**）** |
| 宗教信仰 | **□**基督教，隸屬　　　　　　教會　**□**佛教　**□**其他信仰　　　　　　**□**無 |
| *課程免費！***報名請洽台北東門教會東門學苑幹事林仁惠** |

本期東門學苑週末講座講員及內容簡介

1. **會呼吸的盒子：用資訊科技守護你的空氣品質🏵陳伶志教授／中央研究院資訊科學所研究員**

空氣污染是台灣近年來面對的重大議題，面對如此與健康息息相關的威脅，民眾最迫切需要的是獲取在地與即時的空氣品質資訊，以增加對周遭環境的認知，進而能夠適時採取適當的作為防護作為。「PM2.5 微型感測」計畫（又稱「空氣盒子」計畫），便是一個以此為出發點，從個人到社群、從學術界到產業界、從民間到政府單位，並且從台灣到全世界的參與式群眾感測計畫，透過開放的精神，從設備硬體、軟體、感測資料到各項服務，透過所有參與者的共創、共學，共同建立起全世界最大的微型空氣品質感測系統，並且利用收集到的資料，提供即時異常偵測、短期空品預報，以及最佳空品導航等各項創新的資訊服務。在這場演講中，我們將介紹這個計畫的緣起與發展過程，以及在這個計畫背後驅動各項研發成果的資訊科技。

**2.法國不列顛半島之戀🏵曾義治老師／曾任教於東海大學外文系、淡江大學法文系**

1)不列顛半島處於法國西部偏北地區，北北西方遙望英國；2)南特詔令；3)塞爾特語族；4)亞瑟王與圓桌武士傳奇二則；5)宗教信仰與民俗：Sainte Marie聖母+Sainte Anne聖安娜、Le Pardon Breton一種地方性的迎神賽會、La coiffe精織女帽；6)文藝作家；7)觀光介紹：巨石文化Carnac區、圓桌武士的故鄉、教會堂區石雕群。

**3.2019柏林影展共學團x生命韌性x社會創新🏵王瑜君博士／科技與社會創新國際顧問，台北醫學大學兼任助理教授**

王瑜君博士主導規劃的《德國社會創新共學團》，期待以不同主題的深入參訪，連結德國（歐洲）與台灣的創新能量和人力資源，促成長期永續的社會創新行動。我們的共學團不同於其他商業形式的參訪，我們的重點不只是商業交流，而是到歐洲去學習交朋友，來了解歐洲人的生活脈絡跟社會處境，用這樣深度理解的衝擊，來幫助我們打破自己思維的框架，開始用轉新的眼光 ，來投入下一步的產業轉型，教育的創新，或者社區建設工作的推動。

共學團的整體設計除了德國參訪行程之外，還持續提供論壇與工作坊等學習交流平台，匯聚有國際視野的人才與資源，期待激發具體的公民創新行動和台灣德國合作的願景。東門學苑的課程將以《2019柏林影展》團的實地經驗分享為主軸。

**4.全球暖化的警醒與預備🏵汪中和教授／中央研究院地球科學研究所兼任研究員**

目前人類所面臨的環境危機是空前未見的；更可怕的是，環境危機發生的速率正在增高，我們可以因應的時間已經越來越短，遠遠超過我們過去的想像。台灣是世界上自然災害風險最高的國家之一，不論是高溫熱浪、颱風、豪大雨、山崩、地滑、土石流，都是常年的威脅；如今地震風險也大幅增高，未來海平面的快速上升更是不能輕忽大意。用｢警醒、預備」的態度去因應未來的災害挑戰，是我們既安全又妥善的最佳策略。

**5.人為何而動：淺談當代舞蹈的身體觀🏵張勻甄老師／梵體劇場和日本好善社的舞踏手**

本次專講將會分為兩大部份：首先，會介紹多位具有代表性的舞蹈家，來認識當代舞蹈的多樣性。透過一個舞蹈作品，編舞家如何和觀眾溝通交流，觀眾又會得到什麼樣的觀看經驗。第二部分將會從身體現象學和身心學的角度，來探討我們如何透過舞動身體，來體會蘊藏於身體的智慧，聚焦於經驗和從內在觀察的過程及改變。

**6.訪部落賞教堂：泰雅爾篇🏵蔡尚志老師／廣青文教基金會副執行長**

泰雅爾族是台灣北部活動力最強的原住民族，發跡於南投，往北一直到台北，都是他們的活動範圍，也建立了許多部落。二十世紀台灣的宗教奇蹟，是原住民族的大量信奉基督教(含天主教)，多數的部落裡都建立了教堂，其中長老教會就有119間教會。早期原住民蓋教會多是就地取材，許多教堂是以溪邊的圓石堆砌而成的，泰雅爾族保有全台最多的石頭教堂；另外還有許多泰雅原住民風格的禮拜堂、具建築特色的教堂。在每一條彎蜒的山路盡頭，總有讓人驚豔之處。

**7.我的人生故事我來寫🏵江淑文老師／教案設計、文字工作、繪本創作者**

熟齡寫作的書寫，在邁向中老年生活的長者中，逐漸成為記錄生命史的一個方法，分別以回顧生命的傳記、繪本或是畫作的方式呈現，其中以回顧生命史的記敘為較周全的全面記載。本講座的第一堂課，以實例佐證，老師說故事的方式，綜觀介紹人生故事寫作的基本架構。第二堂課，引導學員就第一堂課所介紹的架構，如何延伸、記載、書寫個人的人生故事。自己書寫自己的人生故事，不只是對自己的人生做一個回顧與整理，也是往後留給家人的記憶與紀念。

**8.東京未來派🏵李清志副教授／建築作家、實踐大學建築系副教授**

東京是一座超級城市，吸引著許多人的好奇與探索，她既前衛又懷舊，既科技又傳統，這座城市充滿各種面向，豐富又多元！這座城市在上個世紀建造了東京鐵塔，然後舉辦了奧運會；在這個世紀又建造了晴空塔，同時也將在2020年舉辦另一次奧運會，東京的身世之謎與歷史命運複雜又奇特，讓都市偵探李清志在這次課程中，讓你明白東京的種種！